



Tir Na Nog
Livret de René Queffelec
Musique de Jean-Jo Roux
Opus 97
Timing des chapitres

1	Avant-Propos Flûte irlandaise et harpe celtique
2	Ouverture
3	Acte 1 -« En ces années de brume ... »
4	Orchestre - Allegro
5	« il en était ainsi .. » « Alors, les hommes d'ici ... » Chœur « ce pays de vivances ... »
6	« c'est une histoire parmi tant d'autres.. » Chœur « sans trêve » ... « Youenn n'a pas vingt ans ... » Chœur « cette terre.. »
7	« Mais l'océan ménage »
8	« Nul ne retrouva trace ... » Petit Chœur de femmes : « Tir na nog , asile des vagues... »
9	« une nuit ... » Dialogue Youenn & Vieil Homme
10	Acte 2 « Il est de ces voyages... » Chœur « une île » -
11	« Hélas ! Un sombre maléfice.... »
12	« Gwezenn : « seule sur cette terre ... » Chœur « une île »... Danses « insolente jeunesse... » Dialogue Youenn et Gwezenn Grand air de Gwezenn
13	Acte 3 - Prélude
14	« Au bout de la jetée » Chœur « S'il faut se perdre ... »
15	« Cette dérive douce ... » « Mais alors ... morsures tenaces.... » Solo de Youenn Chœurs : « Sirènes »
16	« Quand l'horizon fut vide »
17	Duo Vieil Homme et Youenn « renonce à tes chimères »...
18	« Le vieil homme s'éloigna »
19	Solo de flûte irlandaise – Cluster ... « Peuple déchu... » Kaz ha bar + danses - Reel
20	« Youenn revint au port ... »
21	Coda et Fin
22	Hors programme « Orégan » de JJ Roux
23	Bis : « M » Kaz ha bar et danses